

Spanish uses an ordinal number only to indicate the *first of the month*, **el primero del mes**.

Hoy es el primero de junio.      *Today is June 1.*  
 Mañana es el primero de octubre.      *Tomorrow is October 1.*



### Exercise 4.3

Complete the following sentences with the Spanish term or number. Always write numbers as words.

- Hoy es \_\_\_\_\_ (Thursday), el \_\_\_\_\_ (11th) de mayo.
- ¿Por qué estamos en clase \_\_\_\_\_ (on Saturdays)?
- Hay \_\_\_\_\_ (100) personas en el restaurante nuevo.
- La fecha del nacimiento de Sandra es \_\_\_\_\_ (Oct. 18, 1973).
- Es el \_\_\_\_\_ (14th) de diciembre del \_\_\_\_\_ (2006).
- ¿Quién es el \_\_\_\_\_ (first) hombre y la \_\_\_\_\_ (first) mujer?

## Telling Time

To express *time* in the sense of *telling time*, Spanish uses **la hora**.

¿Qué hora es?      { *What hour is it?*  
    { *What time is it?*

In order to tell time, Spanish always uses the third-person singular or plural of **ser**. Start by learning the expressions for telling exact time on the hour, from one o'clock to twelve o'clock. **La** represents **la hora**, and **las** represents **las horas**.

Es la una.      *It is one o'clock.*  
 Son las dos.      *It is two o'clock.*  
 Son las tres.      *It is three o'clock.*  
 Son las cuatro.      *It is four o'clock.*

Son las cinco.	<i>It is five o'clock.</i>
Son las seis.	<i>It is six o'clock.</i>
Son las siete.	<i>It is seven o'clock.</i>
Son las ocho.	<i>It is eight o'clock.</i>
Son las nueve.	<i>It is nine o'clock.</i>
Son las diez.	<i>It is ten o'clock.</i>
Son las once.	<i>It is eleven o'clock.</i>
Son las doce.	<i>It is twelve o'clock.</i>

The part of day is specified as follows.

de la mañana	<i>(of the) morning, A.M.</i>
de la tarde	<i>(of the) afternoon, P.M.</i>
de la noche	<i>(of the) night, P.M.</i>
Son las dos de la mañana.	<i>It is two o'clock in the morning.</i>
Es la una de la tarde.	<i>It is one o'clock in the afternoon.</i>
Son las ocho de la noche.	<i>It is eight o'clock at night.</i>

To indicate the exact hour or “sharp,” Spanish uses **exactamente** or **en punto**.

Son las cinco exactamente.	<i>It's exactly five o'clock.</i>
Son las diez en punto.	<i>It's ten o'clock sharp.</i>

To indicate an approximate time, Spanish uses **a eso de** + the hour or the hour + **más o menos**.

Es a eso de la una.	<i>It's about one o'clock.</i>
Es la una, más o menos.	<i>It's one o'clock, more or less.</i>

To express a time *after* the hour, state the hour + **y** (English *and, plus*) + the number of minutes. This adds the minutes to the hour.

Es la una y veinte.	<i>It is 1:20.</i> <i>(It is one o'clock plus twenty minutes.)</i>
Son las cinco y diez.	<i>It is 5:10.</i> <i>(It is five o'clock plus ten minutes.)</i>
Son las dos y cinco.	<i>It is 2:05.</i> <i>(It is two o'clock plus five minutes.)</i>

When it is a *quarter* after the hour, Spanish uses **quince** (English *fifteen*) or **cuarto** (English *quarter*).

Son las tres y quince.	<i>It is 3:15.</i> <i>(It is three o'clock plus fifteen minutes.)</i>
Son las seis y cuarto.	<i>It is 6:15.</i> <i>(It is six o'clock plus a quarter hour.)</i>

When it is *half* past the hour, Spanish uses **treinta** (English *thirty*) or **media** (English *half*).

Son las nueve y treinta.	<i>It is 9:30.</i> <i>(It is nine o'clock plus thirty minutes.)</i>
Son las ocho y media.	<i>It is 8:30.</i> <i>(It is eight o'clock plus a half hour.)</i>

To express a time *before* the hour, state the hour + **menos** (English *minus*) + the number of minutes. This subtracts the minutes from the hour.

Son las tres menos diez.	<i>It is 2:50.</i> <i>(It is three o'clock minus ten minutes.)</i>
Son las once menos cinco.	<i>It is 10:55.</i> <i>(It is eleven o'clock minus five minutes.)</i>
Son las nueve menos cuarto.	<i>It is 8:45.</i> <i>(It is nine o'clock minus a quarter hour.)</i>
Son las doce menos quince.	<i>It is 11:45.</i> <i>(It is twelve o'clock minus fifteen minutes.)</i>

An alternate way to express time *before* the hour is to state the number of minutes + **para** + the hour. This expression, which closely follows English syntax, is not a full sentence.

Cinco para las tres.	<i>Five (minutes) to three (o'clock).</i>
Veinticinco para las dos.	<i>Twenty-five (minutes) to two (o'clock).</i>
Quince para las seis.	<i>Fifteen (minutes) to six (o'clock).</i>

To indicate that something is happening *at* a certain time, Spanish uses an expression with the preposition **a** (English *at*).

¿A qué hora?	{	<i>At what hour?</i>
	}	<i>At what time?</i>
A la una.		<i>At one o'clock.</i>
A las dos.		<i>At two o'clock.</i>
A las tres.		<i>At three o'clock.</i>

The expressions for *after* the hour (the hour + **y** + the number of minutes) and *before* the hour (the hour + **menos** + the number of minutes) remain the same after **a**.

A las cuatro y diez.	<i>At 4:10.</i>
A las cinco y cuarto.	<i>At 5:15.</i>
A las seis y cinco.	<i>At 6:05.</i>
A las siete y tres.	<i>At 7:03.</i>
A las ocho y media.	<i>At 8:30.</i>
A las nueve menos quince.	<i>At 8:45.</i>
A las diez menos veinte.	<i>At 9:40.</i>
A las once menos veinticinco.	<i>At 10:35.</i>
A la una menos diez.	<i>At 12:50.</i>



### Exercise 4.4

A. Complete the following sentences with the appropriate Spanish time. Include **de la mañana**, **de la tarde**, or **de la noche**, and always write numbers as words.

1. El programa es \_\_\_\_\_ (at 6 P.M.).
2. \_\_\_\_\_ (At 8 A.M.) estoy en casa.
3. \_\_\_\_\_ (At 1 P.M.) estamos en la oficina.
4. \_\_\_\_\_ (At 7:15 P.M.) estamos en un restaurante.
5. \_\_\_\_\_ (It is 10 P.M.) ¿Dónde están los niños?

**B.** Translate the following time expressions into Spanish. Include the appropriate expression to indicate morning, afternoon, or evening, and always write numbers as words.

1. *It is 2:20 P.M.* \_\_\_\_\_
2. *It is 4:30 A.M.* \_\_\_\_\_
3. *It is 9:15 P.M.* \_\_\_\_\_
4. *It is 6:00 P.M. sharp.* \_\_\_\_\_
5. *It is 3:35 P.M.* \_\_\_\_\_
6. *It is 7:10 A.M.* \_\_\_\_\_
7. *At about 2:00 P.M.* \_\_\_\_\_
8. *At 9 A.M. exactly.* \_\_\_\_\_



## Reading Comprehension

### El restaurante

Es la una de la tarde y el restaurante español está lleno.<sup>o</sup> Es un restaurante popular y económico. Hay dieciocho mesas y cinco camareros excelentes. En cada mesa hay cuatro o cinco personas. El ambiente<sup>o</sup> es espectacular. La gente está alegre porque es un día de fiesta<sup>o</sup> y no hay trabajo. Hay dos pisos; en el primer piso, hay bebidas<sup>o</sup> y tapas;<sup>o</sup> en el segundo piso, hay bebidas también y el plato del día. En el menú, hay pollo, carne y mucho pescado.<sup>o</sup> En el especial del día, hay sopa, papas, vegetales, ensalada, postre,<sup>o</sup> y café o té. Todo<sup>o</sup> está sabroso hoy.

<sup>o</sup>lleno *full*

<sup>o</sup>el ambiente *the atmosphere*

<sup>o</sup>un día de fiesta *holiday*

<sup>o</sup>una bebida *a drink*

<sup>o</sup>tapas *small appetizers, Spanish style*

<sup>o</sup>pollo, carne, pescado *chicken, meat, fish*

<sup>o</sup>sopa, papas, vegetales, ensalada, postre

*soup, potatoes, vegetables, salad, dessert*

<sup>o</sup>todo *everything*

**Preguntas**

After you have read the selection, answer the following questions in Spanish.

1. ¿Por qué está lleno el restaurante?

---

2. ¿Cuántos pisos hay?

---

3. ¿En que país está este restaurante?

---

4. ¿Cuántas personas hay en el restaurante?

---

**Nombres**

el agua	<i>the water</i>	el desayuno	<i>the breakfast</i>
el almuerzo	<i>the lunch</i>	el impuesto	<i>the tax</i>
el camarero	<i>the waiter</i>	el mantel	<i>the tablecloth</i>
la carta	<i>the menu</i>	el menú	<i>the menu</i>
la cena	<i>the supper</i>	el mozo	<i>the waiter</i>
el cheque	<i>the check</i>	el plato	<i>the plate</i>
la cocina	<i>the kitchen</i>	la propina	<i>the tip</i>
el comedor	<i>the dining room</i>	la servilleta	<i>the napkin</i>
la comida	<i>the meal</i>	la tarjeta de crédito	<i>the credit card</i>
la cuchara	<i>the spoon</i>	el tenedor	<i>the fork</i>
el cuchillo	<i>the knife</i>	el vaso	<i>the glass</i>
la cuenta	<i>the check, the bill</i>		

Spanish nouns ending in **-a** that begin with a stressed **a** or **ha** are feminine, but they take the masculine article **el** in the singular and the feminine article **las** in the plural. **El agua** is the most common of these nouns: **el agua fría, las aguas frías**.

el águila, las águilas	<i>the eagle, the eagles</i>
el alma, las almas	<i>the soul, the souls</i>
el arma, las armas	<i>the weapon, the weapons</i>
el hacha, las hachas	<i>the axe, the axes</i>

**Adjetivos**

caliente	<i>warm, hot</i>	picante	<i>spicy</i>
delicioso	<i>delicious</i>	sabroso	<i>delicious</i>
fresco	<i>fresh</i>	sano	<i>healthy</i>
frío	<i>cold</i>	seco	<i>dry</i>
limpio	<i>clean</i>	sucio	<i>dirty</i>
lleno	<i>full</i>	vacío	<i>empty</i>

**Expresiones de la hora en general (Expressions of time in general)**

Es mediodía.	<i>It is midday. / It is noon.</i>
Es medianoche.	<i>It is midnight.</i>
Es temprano.	<i>It is early.</i>
Es tarde.	<i>It is late.</i>

**Expresiones cuantitativas (Quantitative expressions)**

una vez	<i>one time, once</i>
doble	<i>double</i>
dos veces	<i>two times, twice</i>
triple	<i>triple</i>
tres veces	<i>three times</i>
la mitad	<i>(a) half</i>

**Exercise 4.5**

Translate the following Spanish sentences into English.

1. Son las dos de la tarde y los estudiantes están en clase.

---

2. La cocina está sucia pero el baño está limpio.

---

3. ¿Dónde están los trece camareros del restaurante?

---

4. Hay clase los lunes y los jueves.

---

5. A las ocho y media, la sopa está fría y los platos están sucios.

---

6. ¿Cuántos vasos hay en la mesa a las siete de la mañana en la casa de Ricardo?
- 



### Exercise 4.6

*Answer the following questions aloud.*

1. ¿Cuántas semanas hay en un año?
2. ¿Cuántos días hay en un año?
3. ¿Cuánto es ochenta y dos menos veintiséis?
4. ¿Cuánto es sesenta y siete y ciento treinta?
5. En la casa hay cuatro comedores y dos cocinas. ¿Es grande la casa o es pequeña?
6. ¿Por qué están Uds. contentos los miércoles en la primavera?
7. ¿Es deliciosa la comida italiana?
8. ¿A qué hora es el desayuno?



### Reading Comprehension

#### El oficio de la casa

Es el otoño y el aire está fresco. Son las once de la mañana y es un buen día para el oficio de la casa. Hoy, todo es un desorden.

En el dormitorio, la ropa está en el piso; las sábanas y las almohadas están sucias. La cocina es otro cuento. Hay polvo encima de la nevera y la estufa; las cucharas, los cuchillos, los tenedores y los platos están en el lavaplatos. Hay manchas feas en el piso de la cocina. El baño del primer piso está sucio pero por lo menos, es pequeño. ¿Dónde está mi esponja para la cocina y el baño? Siempre están en el gabinete. También, hay una escoba para la sala y una aspiradora para la alfombra roja del comedor.

¿Qué hora es? Son las dos ya. Es la hora del almuerzo. En la nevera, hay sopa sabrosa de pescado y vegetales, pollo y papas fritas, y hay una torta y helado para el postre. Es el veintiuno de septiembre, el día de mi cumpleaños, un día agradable para estar en la casa.



**Nombres**

la almohada	<i>the pillow</i>
la aspiradora	<i>the vacuum cleaner</i>
el cumpleaños	<i>the birthday</i>
un desorden	<i>a mess</i>
el dormitorio	<i>the bedroom</i>
la escoba	<i>the broom</i>
la esponja	<i>the sponge</i>
el helado	<i>the ice cream</i>
el lavaplatos	<i>the dishwasher</i>
la mancha	<i>the stain</i>
el oficio	<i>the work, the job</i>
el polvo	<i>the dust</i>
la ropa	<i>the clothes</i>
la sábana	<i>the sheet</i>

**Expresiones**

al principio	<i>at the beginning</i>
es otro cuento	<i>it's another story</i>
por lo menos	<i>at least</i>

**Preguntas**

*After you have read the selection, answer the following questions in Spanish.*

1. ¿Qué estación es?

---

2. ¿Qué hora es al principio del cuento?

---

3. ¿Dónde están las cucharas, los cuchillos y los tenedores?

---

4. ¿Está sucia o limpia la casa?

---

5. ¿Es hoy el día de cumpleaños?

---