

# 6

## Irregular Verbs

Spanish verbs are considered *irregular* if there is a *change in the stem* when they are conjugated.

Each verb conjugation has its own set of endings that are added to the verb stem.

The **nosotros** and **vosotros** forms are *unaffected by the stem change* in the present tense.

### -Ar Verbs

Irregular verbs that end in **-ar** have two possible changes in their stem. The endings are the same as those you have learned for the regular verbs: add **-o**, **-as**, **-a**, **-amos**, **-áis**, **-an** to the stem.

#### Stem Change e > ie

##### cerrar to close

yo <b>cierro</b>	nosotros cerramos
tú <b>cierras</b>	vosotros cerráis
él <b>cierra</b>	ellos <b>cierran</b>

##### empezar to begin

yo emp <b>iezo</b>	nosotros empezamos
tú emp <b>iezas</b>	vosotros empezáis
ella emp <b>ieza</b>	ellas emp <b>iezan</b>

##### pensar to think

yo <b>pienso</b>	nosotros pensamos
tú <b>piensas</b>	vosotros pensáis
Ud. <b>piensa</b>	Uds. <b>piensan</b>



#### A Word About Irregular Verbs

It is a good idea to learn these verbs one by one. Make sure you read them aloud. Practice as much as you can.

**Stem Change o > ue****almorzar** *to lunch*

yo alm <u>u</u> erzo	nosotros almorzamos
tú alm <u>u</u> erzas	vosotros almorzáis
él alm <u>u</u> erza	ellos alm <u>u</u> erzan

**encontrar** *to find*

yo enc <u>u</u> entro	nosotros encontramos
tú enc <u>u</u> entras	vosotros encontráis
ella enc <u>u</u> entra	ellas enc <u>u</u> entran

**recordar** *to remember*

yo rec <u>u</u> erdo	nosotros recordamos
tú rec <u>u</u> erdas	vosotros recordáis
ella rec <u>u</u> erda	ellas rec <u>u</u> erdan

**jugar** *to play, to play (a sport)*

yo ju <u>u</u> ego	nosotros jugamos
tú ju <u>u</u> egas	vosotros jugáis
Ud. ju <u>u</u> ega	Uds. ju <u>u</u> egan

NOTE: The stem change for **jugar** is **u > ue**.

**Exercise 6.1**

Complete the following sentences with the correct form of the appropriate verb. Choose from the verbs listed below; use each verb only once.

almorzar, cerrar, empezar, jugar, pensar, recordar

- Yo \_\_\_\_\_ la ventana del salón porque hay mucho ruido afuera.
- ¿Qué \_\_\_\_\_ Ud. de la situación del mundo?
- Los muchachos y las muchachas \_\_\_\_\_ al béisbol todas las tardes a las cinco.
- Al mediodía, nosotros \_\_\_\_\_ en un restaurante económico con los colegas del trabajo.
- ¿\_\_\_\_\_ tú toda la letra de las canciones?
- La maestra \_\_\_\_\_ la clase a las seis en punto.

## -Er Verbs

Irregular verbs that end in **-er** have two possible changes in their stem. The endings are the same as those you have learned for the regular verbs: add **-o**, **-es**, **-e**, **-emos**, **-éis**, **-en** to the stem.

### Stem Change e > ie

**entender** *to understand*

yo ent <b>iendo</b>	nosotros entendemos
tú ent <b>ienes</b>	vosotros entendéis
ella ent <b>iene</b>	ellas ent <b>ienen</b>

**querer** *to want*

yo qu <b>iero</b>	nosotros queremos
tú qu <b>ieres</b>	vosotros queréis
él qu <b>iere</b>	ellos qu <b>ieren</b>

**perder** *to lose*

yo pier <b>do</b>	nosotros perdemos
tú pier <b>des</b>	vosotros perdéis
Ud. pier <b>de</b>	Uds. pier <b>den</b>

**tener** *to have*

yo <b>tengo</b>	nosotros tenemos
tú <b>ienes</b>	vosotros tenéis
ella <b>iene</b>	ellas <b>ienen</b>

NOTE: **Tener** also has an irregular **yo** form.

### Stem Change o > ue

**devolver** *to return (something), to give back*

yo dev <b>uelvo</b>	nosotros devolvemos
tú dev <b>uelves</b>	vosotros devolvéis
ella dev <b>uelve</b>	ellas dev <b>uelven</b>

**poder** *to be able, can, may*

yo <b>puedo</b>	nosotros podemos
tú <b>puedes</b>	vosotros podéis
él <b>puede</b>	ellos <b>pueden</b>

**volver** *to return*

yo <b>vuelvo</b>	nosotros volvemos
tú <b>vuelves</b>	vosotros volvéis
Ud. <b>vuelve</b>	Uds. <b>vuelven</b>

### Verbs Irregular in the yo Form Only

**hacer** *to do, to make*

yo <b>hago</b>	nosotros hacemos
tú <b>haces</b>	vosotros hacéis
él <b>hace</b>	ellos <b>hacen</b>

**poner** *to put*

yo <b>pongo</b>	nosotros ponemos
tú <b>pones</b>	vosotros ponéis
ella <b>pone</b>	ellas <b>ponen</b>

**saber** *to know (a fact), to know how*

yo <b>sé</b>	nosotros sabemos
tú sabes	vosotros sabéis
Ud. sabe	Uds. saben

**ver** *to see*

yo <b>veo</b>	nosotros vemos
tú ves	vosotros veis
él ve	ellos ven

## Sentence Formation

You have learned to form sentences and questions with one verb.

Ella tiene un gato.	<i>She has a cat.</i>
¿Tiene ella un perro?	<i>Does she have a dog?</i>

The word order in English and Spanish is basically the same. This allows you to put two verbs together in a similar sequence. Note that the negative word **no** comes directly before the first verb.

Yo no quiero cantar.	<i>I don't want to sing.</i>
Ellos quieren leer un libro.	<i>They want to read a book.</i>
Podemos bailar bien.	<i>We are able to dance well.</i>
Sí, sabemos cantar bien también.	<i>Yes, we know how to sing well also.</i>

You can even string three verbs together in one sentence!

Susana quiere poder hablar español.	<i>Susan wants to be able to speak Spanish.</i>
Él quiere poder correr en el maratón.	<i>He wants to be able to run in the marathon.</i>



### Exercise 6.2

Complete the following sentences with the correct verb form, using the infinitive provided.

1. El muchacho \_\_\_\_\_ nadar y las amigas de él \_\_\_\_\_ bailar. (saber)
2. No sabemos donde estamos porque siempre \_\_\_\_\_ las direcciones. (perder)
3. ¿Qué \_\_\_\_\_ Ud. durante la primavera? (hacer)

4. Yo \_\_\_\_\_ una pluma y él \_\_\_\_\_ un libro difícil. Nosotros \_\_\_\_\_ mucha tarea para la clase. (tener)
5. El gerente \_\_\_\_\_ a la casa a las ocho y media los lunes. (volver)
6. Los estudiantes \_\_\_\_\_ la pregunta. (entender)
7. Yo \_\_\_\_\_ viajar porque tengo mucho dinero. (poder)
8. Nosotros \_\_\_\_\_ los pájaros en el parque. (ver)
9. Federico \_\_\_\_\_ los libros a la biblioteca. (devolver)
10. Yo \_\_\_\_\_ los platos en la mesa. (poner)
11. La turista \_\_\_\_\_ estar en los Estados Unidos el miércoles. (querer)



### Exercise 6.3

*Translate the following English sentences into Spanish.*

1. *I know where there is an inexpensive restaurant on Fifth Avenue.*

\_\_\_\_\_

2. *Carlos doesn't want to make a date with the dentist.*

\_\_\_\_\_

3. *We don't want to clean the apartment today.*

\_\_\_\_\_

4. *I see a gray cat and a blue bird.*

\_\_\_\_\_

5. *She understands the ideas, but she doesn't want to talk.*

\_\_\_\_\_

6. *Who is able to sing and dance at the party?*

\_\_\_\_\_

7. *I do the homework at eight o'clock on Mondays.*

\_\_\_\_\_

8. *We want to return to work on Tuesday.*

\_\_\_\_\_

## **-Ir Verbs**

Irregular verbs that end in **-ir** have three possible changes in their stem. The endings are the same as those you have learned for the regular verbs: add **-o**, **-es**, **-e**, **-imos**, **-ís**, **-en** to the stem.

### **Stem Change e > ie**

#### **mentir** to lie

yo <b>miento</b>	nosotros mentimos
tú <b>mientes</b>	vosotros mentís
él <b>miente</b>	ellos <b>mienten</b>

#### **preferir** to prefer

yo <b>prefiero</b>	nosotros preferimos
tú <b>prefieres</b>	vosotros preferís
ella <b>prefiere</b>	ellas <b>prefieren</b>

#### **venir** to come

yo <b>vengo</b>	nosotros venimos
tú <b>vienes</b>	vosotros venís
Ud. <b>viene</b>	Uds. <b>viene</b> n

NOTE: **Venir** also has an irregular **yo** form.

### **Stem Change e > i**

#### **pedir** to ask for, to request

yo <b>pido</b>	nosotros pedimos
tú <b>pides</b>	vosotros pedís
Ud. <b>pide</b>	Uds. <b>piden</b>

#### **seguir** to follow, to continue

yo <b>sigo</b>	nosotros seguimos
tú <b>sigues</b>	vosotros seguís
ella <b>sigue</b>	ellas <b>siguen</b>

#### **sonreír** to smile

yo <b>sonrío</b>	nosotros sonreímos
tú <b>sonríes</b>	vosotros sonreís
él <b>sonríe</b>	ellos <b>sonríen</b>

#### **repetir** to repeat

yo <b>repito</b>	nosotros repetimos
tú <b>repites</b>	vosotros repetís
él <b>repite</b>	ellos <b>repiten</b>

#### **servir** to serve

yo <b>sirvo</b>	nosotros servimos
tú <b>sirves</b>	vosotros servís
Ud. <b>sirve</b>	Uds. <b>sirven</b>

**Stem Change o > ue****dormir** *to sleep*

yo <b>duermo</b>	nosotros dormimos
tú <b>duermes</b>	vosotros dormís
él <b>duerme</b>	ellos <b>duermen</b>

**Stem Change in the yo Form Only****oír** *to hear*

yo <b>oigo</b>	nosotros oímos
tú oyes	vosotros oís
ella oye	ellas oyen

NOTE: **Oyes**, **oye**, and **oyen** reflect a spelling change (that clarifies the pronunciation) rather than a stem change.

**salir** *to leave, to exit, to go out*

yo <b>salgo</b>	nosotros salimos
tú sales	vosotros salís
Ud. sale	Uds. salen

**Exercise 6.4**

Complete the following sentences with the correct form of the appropriate verb. Choose from the verbs listed below; use each verb only once.

dormir, mentir, oír, preferir, repetir, salir, seguir, servir, venir

1. ¿Por qué \_\_\_\_\_ Ud. la pregunta si ellas saben la respuesta?
2. La niña \_\_\_\_\_ mucho y sus padres están enojados con ella.
3. La fiesta es horrible; hay mucho ruido y humo. Ana quiere \_\_\_\_\_.
4. Nosotros \_\_\_\_\_ ocho horas cada noche y podemos trabajar bien durante el día.
5. Ella no sabe donde vive María, pero ella tiene un mapa y puede \_\_\_\_\_ las direcciones a la casa.
6. Ellos \_\_\_\_\_ a Nueva York a ver los museos.

7. ¿Pueden Uds. \_\_\_\_\_ bien las voces de los estudiantes?
8. ¿Qué \_\_\_\_\_ Ud. hacer, jugar al tenis o nadar?
9. A las nueve de la mañana, la cafetería abre y los camareros \_\_\_\_\_ el desayuno.



## Exercise 6.5

*Respond aloud to the following questions.*

1. ¿A qué hora almuerza Ud.? ¿Come Ud. mucho?
2. ¿Duerme Ud. bien? ¿Tiene Ud. sueños dulces?
3. ¿Tienes las llaves del edificio donde trabajas?
4. ¿Cuál prefiere Ud. beber, el vino blanco o el vino tinto?
5. ¿Qué hace Ud. el fin de semana?
6. ¿Quiénes sonríen más, los hombres, las mujeres, o los niños?
7. ¿Sabe Ud. jugar al tenis?
8. ¿Dónde pones los platos, los tenedores, las cucharas y los cuchillos?



## Exercise 6.6

*Complete the following sentences with the correct form of the appropriate verb. Choose from the verbs listed below.*

almorzar, cerrar, dormir, empezar, encontrar, entender,  
estar, hacer, hay, jugar, poder, poner, preferir, recordar,  
saber, salir, seguir, ser, servir, tener, venir, ver, volver

1. A las ocho de la mañana, los empleados abren la puerta de la oficina y entran. A las ocho de la noche, ellos \_\_\_\_\_ la puerta y \_\_\_\_\_.
2. Los muchachos estudian todo el día en la escuela. A las tres de la tarde, si hace sol, ellos \_\_\_\_\_ al béisbol.
3. A mediodía, nosotros \_\_\_\_\_ en un restaurante económico con los amigos del trabajo.



4. La maestra \_\_\_\_\_ las lecciones a las seis.
5. ¿Quién \_\_\_\_\_ la letra de las canciones?
6. Ella \_\_\_\_\_ la pregunta pero no \_\_\_\_\_ la respuesta correcta.
7. Yo toco el piano pero \_\_\_\_\_ tocar la guitarra.
8. Yo \_\_\_\_\_ mil dólares en el banco y cien dólares en la mano.
9. ¿Por qué quiere él \_\_\_\_\_ presidente?
10. Nosotros \_\_\_\_\_ el camino a la casa de Sara.
11. Los dos niños \_\_\_\_\_ nueve horas cada noche.
12. No puedo \_\_\_\_\_ un hotel barato en la ciudad.
13. Laura \_\_\_\_\_ a la oficina porque quiere hablar con el jefe.
14. Nosotros \_\_\_\_\_ cansados porque tenemos que trabajar.
15. ¿\_\_\_\_\_ Ud. preparar una torta deliciosa para la fiesta?
16. En el campo, yo \_\_\_\_\_ los árboles y los pájaros;  
en la ciudad, yo \_\_\_\_\_ los edificios altos.
17. ¿Por qué no \_\_\_\_\_ manzanas rojas en el supermercado?
18. El viaje es largo y queremos \_\_\_\_\_ a casa.
19. Yo \_\_\_\_\_ las cucharas, los cuchillos y los tenedores  
en la mesa y Teresa \_\_\_\_\_ la comida.
20. Ellos prefieren \_\_\_\_\_ la tarea a las diez de la noche;  
yo \_\_\_\_\_ la tarea a las siete de la mañana.



## Exercise 6.7

*Translate the following Spanish sentences into English.*

1. ¿En qué piso viven los amigos de Pablo? ¿Son ellos de Perú?  
¿Hablan bien el inglés?

---



---

2. ¿De qué habla Ud.? ¿Con quién hablan Uds.?

---

3. Sebastián sale de la casa de Carla a las ocho de la mañana. Llega a la oficina a las nueve. Él trabaja ocho horas. ¿A qué hora puede llegar a la casa de Carla?

---

---

4. ¿Por qué hay un árbol en la casa?

---

5. Ser o no ser.

---

6. Al mediodía, entramos en el edificio y subimos al tercer piso; a las tres de la tarde, bajamos al primer piso y salimos.

---

---



## Reading Comprehension

### El tren

El tren llega a tiempo como siempre. Llega a las cuatro y veintiséis. Subo al tren con algunas personas y viajo a la ciudad.

Cerca de mí, una mujer duerme. Ella descansa completamente. Pienso que tiene sueños dulces. Un hombre lee un periódico. Las noticias son interesantes hoy; él lee con mucho interés. ¿Qué lee? ¿Está interesado en los deportes o los negocios o los eventos internacionales? Es imposible saber. Un niño grita y después sonrío. Un hombre a mi lado escribe cartas de amor. Otras personas hablan por teléfono. Hablan y hablan. Ellos tienen muchos amigos. Trato de escuchar las conversaciones. A veces, quiero hablar con alguien pero prefiero viajar sola con mis libros y mis cuadernos.

El tren llega a la ciudad a las cinco y cuatro. Camino con la muchedumbre hacia las salidas. La estación del tren es grande y hermosa. Hay restaurantes en el sótano y farmacias y tiendas en el primer piso. Salgo de la estación. No hay mucho sol, menos mal. La gente pasa. El tiempo pasa. ¿Qué hago ahora, con muchas posibilidades? (Prefiero el campo donde hay menos decisiones.) ¿Qué hago yo después de mi viaje en el tren? Hay teatro y cine, conciertos y museos. Puedo comer en un

buen restaurante o escuchar música gratis en el parque. ¿En qué dirección camino? No, es mejor volver al tren; en el tren todo es seguro. Siempre sale y llega a su destino. El próximo tren sale precisamente a las cinco y veinte. Afortunadamente, hay tiempo.

Es la hora pico. Corro con la muchedumbre al tren. Subimos. Tomamos asiento. Abrimos los libros, las revistas, los periódicos y descansamos, contentos de estar de nuevo en el tren.

### **Verbos (Verbs)**

estar seguro	<i>to be sure</i>
hablar por teléfono	<i>to speak by (on the) phone</i>
llegar a tiempo	<i>to arrive on time</i>
pensar en	<i>to think about</i>
ser imposible	<i>to be impossible</i>
ser seguro	<i>to be safe</i>
subir al tren	<i>to get on the train</i>
tomar asiento	<i>to take a seat</i>

### **Nombres**

la hora pico	<i>the rush hour</i>
la muchedumbre	<i>the crowd</i>
la salida	<i>the exit</i>
el sótano	<i>the basement</i>
el teatro	<i>the theater</i>

### **Preposiciones (Prepositions)**

cerca de mí	<i>near me</i>
a mi lado	<i>at my side</i>

### **Adverbios**

a veces	<i>at times</i>
afortunadamente	<i>fortunately</i>
completamente	<i>completely</i>
de nuevo	<i>again</i>
después de + <i>infinitive</i>	<i>after (doing something)</i>
gratis	<i>free (in cost)</i>
hacia	<i>toward</i>
menos mal	<i>luckily</i>
mejor	<i>better</i>

**Preguntas**

*After you have read the selection, answer the following questions in Spanish.*

1. ¿Es largo el viaje a la ciudad?

---

2. ¿Cómo son los pasajeros que viajan en el tren?

---

3. ¿Sabe Ud. si el personaje principal es hombre o mujer? ¿Cómo sabe Ud.?

---

4. Después de salir de la estación, ¿en qué piensa el personaje?

---

5. ¿Qué decide hacer?

---

6. ¿Pasa el personaje mucho tiempo en la ciudad?

---

7. ¿Por qué vuelve al tren?

---