



Reading Comprehension

El trabajo

No voy al trabajo hoy, ni mañana, ni pasado mañana. No tengo ganas. Mi oficina es demasiado oscura. Cuando entro, finjo que estoy bien y que entiendo como funcionan todas las máquinas que están allí, pero en realidad, no entiendo nada. El cambio de un año a otro es impresionante. Ahora no hay espacio ni para mis plantas ni para mis fotos. Hay una computadora encima de la mesa y una impresora entre la máquina de facsímile y la contestadora. El papel está debajo de la mesa; mis plumas y mis lápices están al lado de la computadora. Yo sé que tengo que aprender a usar todo para tener éxito en este nuevo mundo de la tecnología.

Durante el día, si mi jefe quiere hablar conmigo, él no sale de su oficina. (Él está a solo veinte pasos de mi oficina.) Ya no habla conmigo cara a cara. ¡No! Él manda un correo electrónico desde su oficina. Ya no escucho su voz bella y expresiva. Ya no viene a mi cuartito para conversar conmigo, ni discutimos las noticias del día, ni tomamos un café juntos. Ahora él no busca razones para venir a mi oficina.

Son las doce. Ahora él prepara las facturas y los depósitos para la semana. Almuerza rápidamente para volver a su computadora. Casi no descansa. Todos los empleados salen a las cinco, pero él siempre trabaja hasta las seis. Tengo mucho que hacer en la casa, pero si hago un gran esfuerzo, puedo terminar antes de las cinco. Al fin y al cabo, no voy a llamar a la oficina; es mejor ir a saludar a mis colegas.

Verbos

buscar	<i>to look for</i>	llamar	<i>to call</i>
conversar	<i>to converse</i>	mandar	<i>to send</i>
discutir	<i>to discuss</i>	saludar	<i>to greet</i>
fingir	<i>to pretend</i>		
funcionar	<i>to function,</i> <i>to work</i>		

Nombres

el cambio	<i>the change</i>	el correo electrónico	<i>e-mail</i>
la computadora	<i>the computer</i>	el cuartito	<i>the little room</i> (-ito makes the room smaller)
la contestadora	<i>the answering machine</i>		

el depósito	<i>the deposit</i>	la máquina	<i>the fax machine</i>
el empleado	<i>the worker</i>	de facsímile	
el esfuerzo	<i>the effort</i>	el mundo	<i>the world</i>
el espacio	<i>the space</i>	las noticias	<i>the news</i>
la factura	<i>the invoice, bill</i>	la razón	<i>the reason</i>
la impresora	<i>the printer</i>	la voz	<i>the voice</i>
el jefe	<i>the boss</i>		

Adjetivos

impresionante	<i>impressive</i>
oscuro	<i>dark</i>

Expresiones

al fin y al cabo	<i>after all</i>
cara a cara	<i>face to face, in person</i>
está a sólo veinte pasos	<i>he is only twenty steps away</i>
pasado mañana	<i>the day after tomorrow</i>
tengo mucho que hacer	<i>I have a lot to do</i>
todo lo necesario	<i>all that is necessary</i>

Preguntas

After you have read the selection, answer the following questions in Spanish.

1. ¿Dónde está Isabel al empezar este cuento? ¿Por qué no quiere ir al trabajo?

2. ¿Quiere ella aprender todo lo necesario de la tecnología?

3. ¿Cómo es su relación con su jefe?

4. ¿En qué piensa Isabel durante el día?

5. ¿Qué va a hacer a las cinco?

6. ¿Piensa Ud. que Isabel está contenta?
