

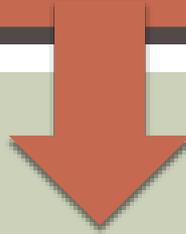
# EL IMPERATIVO

Por: Mónica Flórez - Curso 6 (B1)

<http://espanoliandoconmonicaflorez.weebly.com/>



USTED – NOSOTROS – USTEDES – TÚ NEGATIVO



## IGUAL al Presente del Subjuntivo



**Usted hable**



**Nosotros hablemos**



**Ustedes hablen**



**Tú no hables**

**TÚ REGULARES**

=

3ª persona singular Presente Simple

**Habla**

**Come**

**Vive**

**TÚ IRREGULARES**

<b>Tener</b>	<b>Ten</b>
<b>Ser</b>	<b>Sé</b>
<b>Venir</b>	<b>Ven</b>
<b>Ir</b>	<b>Ve</b>
<b>Hacer</b>	<b>Haz</b>
<b>Poner</b>	<b>Pon</b>
<b>Salir</b>	<b>Sal</b>
<b>Decir</b>	<b>Di</b>
<b>Valer</b>	<b>Val</b>

**TÚ AFIRMATIVO**

# COMPLETA LAS ORACIONES

1. Andrés: (abrir, tú) \_\_\_\_\_ la puerta.
2. Ustedes: (esperar) \_\_\_\_\_ al guía junto a la cafetería.
3. Usted: (esconder) \_\_\_\_\_ su celular que viene el jefe.
4. Nosotros: (caminar) \_\_\_\_\_ más despacio que estoy cansada.
5. Tú: (romper) No \_\_\_\_\_ el recibo por si hay un cambio.
6. Ustedes: (hacer) \_\_\_\_\_ la tarea para el viernes.
7. Nosotros: (subir) \_\_\_\_\_ las cosas para el asado.
8. Usted: (elegir) \_\_\_\_\_ el tema para su presentación.
9. Ustedes: (publicar) no \_\_\_\_\_ las fotos de este paseo.
10. Tú: (poner) \_\_\_\_\_ los platos para la cena.
11. Nosotros: (destruir) no \_\_\_\_\_ la naturaleza.
12. Tú: (decir) \_\_\_\_\_ la verdad a tus padres.

## 1) Después del mandato afirmativo

Bañar(se)	-	Báñate
Pasar	-	Pásamelo (1º el POI y 2º el POD)

\*Se añade una tilde en la penúltima sílaba del mandato antes de ponerle los pronombres.

## 2) Antes del mandato negativo

Parar(se)	-	No se pare
Comprar	-	No me lo compres (1º el POI y 2º el POD)

## 3) El caso de Nosotros

Levantar(se)	-	Levantémosnos
Poner	-	Pongámosnos

\*A la forma de nosotros se le quita la **S** - cuando añadimos el pronombre **nos**.

Llevemos	-	Llevémosselas
----------	---	---------------

\*A la forma de nosotros se le quita la **S** - cuando añadimos el pronombre **se**.

## 4) El caso de Ustedes

Compren- Cómprenoslo

\*A la forma de ustedes se le deja la **N** - cuando añadimos el pronombre **nos**.

# LOS FAMOSOS Y SUS PROBLEMAS

**A Nick Nolte le encanta  
ir de fiesta.**

**¿Qué debe hacer  
Nick Nolte?**

**¡Dile qué hacer!**



**Ejemplos:**

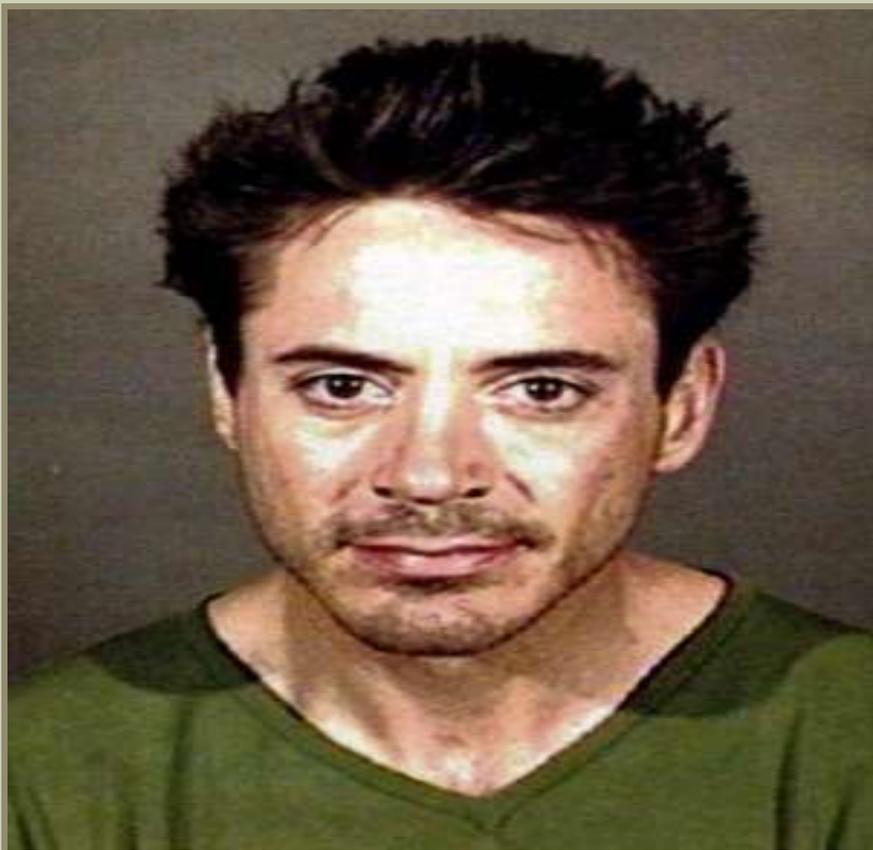
- (Ud.) **Deje de beber cervezas**
- (Tú) **Deja de beber cervezas**



**A Winona Ryder le gusta robar cosas de las tiendas.  
Dile qué hacer: (Tú)**



**Tiger Woods es un hombre muy infiel.  
Dile qué hacer: (Tú)**



**A Robert Downey Jr. le gustan las drogas.  
Dígale qué hacer: (Ud.)**



**A Mary-Kate Olsen no le gusta comer mucho.  
Dile qué hacer: (Tú)**



**Charlie Sheen le pega a su  
esposa.  
Dígale qué hacer: (Ud.)**



**Jennifer Aniston tiene  
muchos divorcios.  
Dígale qué hacer: (Ud.)**



**Jon tiene 8 hijos y ya no vive  
con ellos.  
Dícales qué hacer: (Uds.)**



**Susan Boyle tiene problemas  
emocionales.  
Dígale qué hacer: (Ud.)**

DA 3 recomendaciones para cada situación.  
USA un mandato en la forma **Usted**, uno en **Tú** y uno en **Nosotros**.



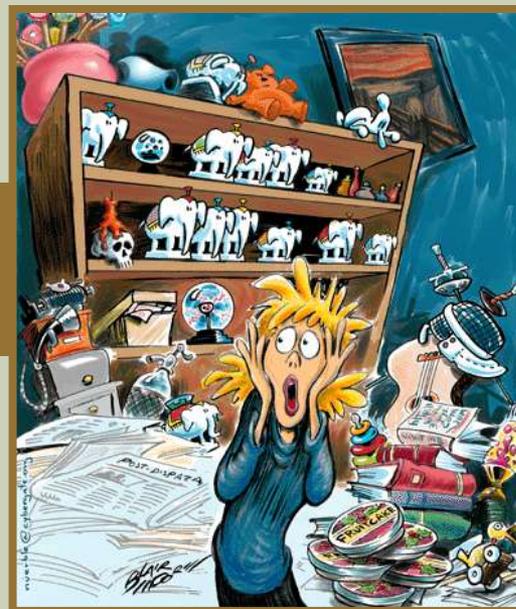
Miguel y tú quieren un cuerpo más saludable.

Ej.: **COMAMOS** menos chocolates.

AFIRMATIVO

Ana y tú quieren vivir en un ambiente menos estresante.

NEGATIVO



DA 3 recomendaciones para cada situación.  
USA un mandato en la forma **Usted**, uno en **Tú** y uno en **Nosotros**.



Claudia y tú quieren cocinar comida saludable.

AFIRMATIVO

Pablo y tú quieren cambiar su estilo de vida.

NEGATIVO



## UTILIZA el imperativo y los pronombres personales según el modelo

---

*¿Por qué no le regalas a Cristián un pastelito?: - Regálasele.*

¿Por qué no me compras un café?

¿Por qué no se quitan los zapatos?

¿Por qué no nos explica Ud. el subjuntivo?

¿Por qué no les escriben un correo?

¿Por qué no me mandas el paquete por correo?

¿Por qué no nos muestra Ud. su nueva bici?

¿Por qué no se lavan las manos?

¿Por qué no te cepillas los dientes 3 veces al día?

¿Por qué no nos prestas el dinero?

¿Por qué no nos leen el artículo?

# LLÉVALA AL CINE (ÓSCAR DE LEÓN)



¿Qué detalles les gusta a las chicas que sus novios tengan con ellas?



Ella vive contigo es tu amiga es tu mujer  
es tu esposa y es tu amante  
ella es toda un cuerpo fiel  
no \_\_\_\_\_ angustia  
no \_\_\_\_\_ padecer piensa que en algún  
momento tu madre pudo ser  
por que es mujer y merece respeto  
y a ti te entrego la pureza de su vientre  
y tienes que estar pendiente de los detalles

CORO

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ al cine, \_\_\_\_\_ un ramo de flores  
\_\_\_\_\_ junto con ella, \_\_\_\_\_ la comida a la cama  
\_\_\_\_\_ con mucha ternura, \_\_\_\_\_ pero con mucha dulzura  
\_\_\_\_\_ amor por que ella merece  
le gusta que la trates así  
\_\_\_\_\_ en el tiempo que eran novios  
la llevabas al coctel, la invitabas a comer  
la sacabas a bailar, tu única mujer  
ahora \_\_\_\_\_ cambiar tu forma de ser

Cada rato la llamabas y por ella preguntabas  
muchas veces fastidiabas sin motivo la celabas  
ahora no puedes cambiar tu forma de ser  
(No te olvides que te ha dado todo)

REPITE DESDE EL CORO

Escucha y completa la canción...

# EL BOLETÍN DE SUGERENCIAS



En *El Programa de Español* vamos a poner un boletín con sugerencias para los nuevos estudiantes.

**ESCRÍBELES 6 sugerencias con Imperativo**



1

4

6

3

2

5



Vamos de Senderismo al Parque Arví con los amigos de la U.  
DECIDE ¿Qué podemos hacer y qué no?





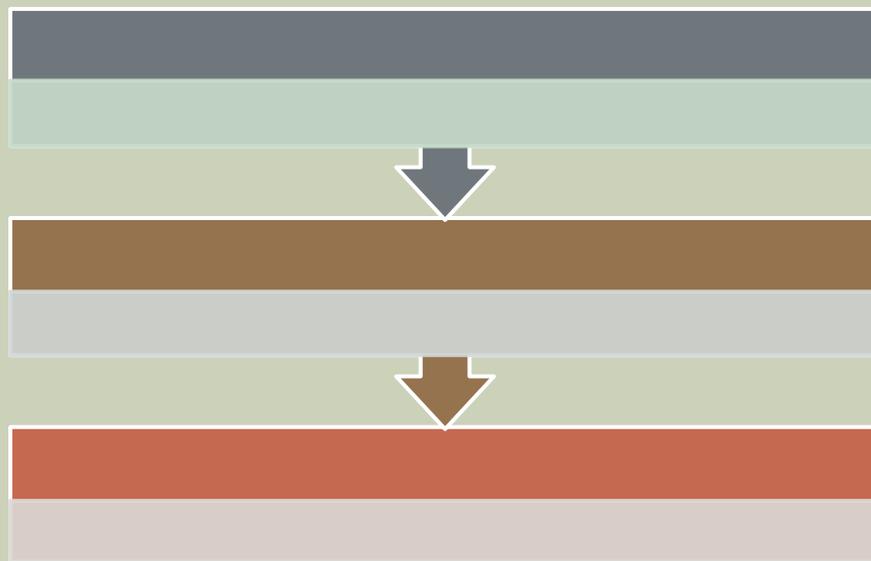
Como estamos en plan saludable, vamos a cocinar una rica hamburguesa de garbanzos...

MIRA el video y ayúdame a escribir la receta como debe ser

<https://www.youtube.com/watch?v=9sqq2u0h8H0>



¿Y tu receta saludable?



## LAS PAUSAS ACTIVAS:

Ubica cada descripción con su foto correspondiente



a  
Cruce los brazos cogiendo ambos codos por delante, hale el codo izquierdo con la mano derecha estirando el brazo hacia la derecha.

b  
Ponga una mano en el lado contrario de la cabeza y empuje esta hacia el hombro. Luego repita hacia el otro lado.

c  
Con las manos por detrás de la cabeza, inhale por la nariz.

Al exhalar, presione la cabeza hacia adelante. Regrese a la posición inicial, inhalando.

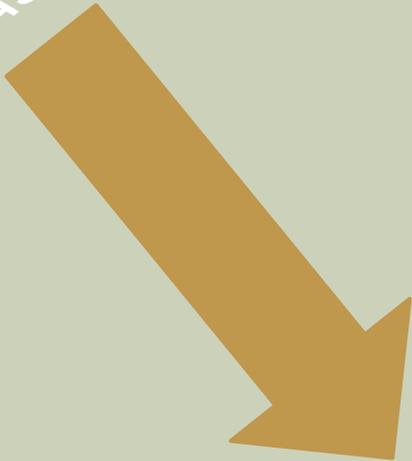
d  
De pie, lleve un pie delante del otro, junte las manos por detrás de la espalda y estire los brazos alejándolos de la espalda.

e  
Lleve los brazos por detrás de la cabeza y tomando cada muñeca, hale el antebrazo secuencialmente hacia el hombro contrario

f  
Lentamente sin mover el cuerpo, gire la cabeza a la derecha mirando hacia atrás por encima del hombro. Pare en el centro y repita el movimiento hacia el lado izquierdo

g  
De pie con rodillas semi flexionadas, mueva los hombros en cuatro posiciones, abajo, atrás, arriba y adelante

ESCUCHA Y SIGUE LAS INSTRUCCIONES



# ¿Cansado de la gente que siempre cree que puede darte cursos de cómo vivir?

UBICA los verbos en el lugar adecuado y descubre **dos simples pasos** para vivir mejor

## BAJE DE PESO :

1. \_\_\_\_\_ la boca
2. \_\_\_\_\_ a correr

Acepte

Báñese y cepílese

## ADMINISTRACIÓN :

1. No \_\_\_\_\_ el dinero que no tiene
2. Ya \_\_\_\_\_ de pedir prestado

Camine

Cierre

Dé

Deje

Deje

Dedíquese

Gaste

Ignore

Piérdale

## AUTOESTIMA:

1. \_\_\_\_\_ mucho así como está
2. \_\_\_\_\_ lo que piensen de usted los demás

Ponga

Prometa

Quiérase

Salga

Salude y despídase

## SUPERACIÓN PERSONAL:

1. \_\_\_\_\_ de hacerse la víctima
2. \_\_\_\_\_ a trabajar

## ENCUENTRE PAREJA:

1. \_\_\_\_\_ que no existe la persona perfecta
2. \_\_\_\_\_ el miedo a estar solo/a

## IMAGEN PERSONAL:

1. \_\_\_\_\_ los dientes
2. \_\_\_\_\_ derecho

## MODALES Y ETIQUETA:

1. \_\_\_\_\_ siempre
2. \_\_\_\_\_ las gracias

## MATRIMONIOS EXITOSOS

1. No \_\_\_\_\_ los cachos
2. No \_\_\_\_\_ lo que no va a cumplir

# LA DEPRESIÓN



**A veces sentimos que tenemos problemas gravísimos que no podemos solucionar y pensamos que somos muy desgraciados.**

**¿Qué consejos puedes darles a estas personas para ser más felices?**

**Mira el siguiente video:**

[https://www.youtube.com/watch?v=47RUau\\_alwE](https://www.youtube.com/watch?v=47RUau_alwE)

**Ahora realiza las actividades de la Hoja de Trabajo y comprueba las respuestas con tus sugerencias anteriores y con el resto de la clase.**