

The Past Perfect Tense

The past perfect tense refers to action that occurred in the past prior to another past action. It is a compound tense. The past perfect tense in Spanish corresponds to the same tense in English: *I had eaten*, for example.

Formation of the Past Perfect Tense

To form the past perfect tense in Spanish, conjugate the helping verb **haber** in the imperfect, and follow it with the past participle of the main verb.

yo había vuelto	<i>I had returned</i>
tú habías empezado	<i>you had begun</i>
ella había hecho	<i>she had done</i>
nosotros habíamos sabido	<i>we had known</i>
vosotros habíais dicho	<i>you had said</i>
ellas habían comido	<i>they had eaten</i>

Uses of the Past Perfect Tense

The past perfect tense occurs in sentences and questions that are directly linked to the past. It expresses an action that precedes another action: A sentence may begin with the imperfect or preterit and continue with the past perfect.

Ud. sabía	que habíamos salido.
<i>You knew</i> (imperfect)	<i>that we had left.</i> (past perfect)

Yo creí <i>I believed</i> (preterit)	que él se había muerto. <i>that he had died.</i> (past perfect)
Ellos vieron a la mujer <i>They saw the woman</i> (preterit)	que no había dicho nada. <i>who hadn't said anything.</i> (past perfect)

The reflexive, indirect, and direct object pronouns precede the helping verb **haber**.

Ella sabía que él no me había escrito.	<i>She knew that he hadn't written to me.</i>
Me di cuenta de que ellos no lo habían hecho.	<i>I realized that they hadn't done it.</i>

The infinitive form of the helping verb **haber** is used after a preposition.

Después de haber llegado a Perú, los aventureros buscaron un hotel en Cuzco.	<i>After having arrived in Peru, the adventurers looked for a hotel in Cuzco.</i>
Después de haber comido , fui a la plataforma del tren.	<i>After having eaten, I went to the train platform.</i>
El actor aprendió el diálogo sin haber ensayado mucho.	<i>The actor learned the dialogue without having rehearsed much.</i>



Exercise 24.1

Translate the following sentences into Spanish.

1. *The children thought that their parents had left.*

2. *I had already set the table when my family arrived.*

3. *Roberto went to a country that he had never visited before.*

4. *My colleagues told me that they had finished their work.*



Exercise 24.2

Translate the following sentences into English.

1. El profesor sabía que yo había estudiado.

2. La niña pensaba que su perro había vuelto.

3. Ellos dijeron que habían devuelto los libros a la biblioteca.

4. Creíamos que nuestros amigos nos habían escrito.

5. Estuvimos seguras que los jóvenes habían tenido éxito.

6. Pensábamos que los ladrones habían estado en el banco.

7. El policía creía que nosotros los habíamos visto.

8. Les dijimos a los detectives que no habíamos sido buenos testigos.



Exercise 24.3

Complete the following sentences with the correct form of the verb in parentheses.

1. Todo el mundo había _____ para el verano. (ir)
2. ¿Habían _____ Uds. mucho tiempo antes de _____ al doctor? (esperar/ver)
3. Yo había _____ antes de _____. (descansar/cenar)
4. Antes de _____, Anita había _____ sus deudas. (jubilarse/pagar)

5. ¿Por qué no le habías _____ al camarero una buena propina antes de _____ del restaurante? (dar/salir)
6. Nadie le había _____ a la senadora que ella había _____ la elección. (decir/perder)



Reading Comprehension

El sueño

Después de haber leído su libro y de haber apagado la tele, Octavio se acostó. Las noches anteriores él no había podido dormir bien por sus sueños, digamos, pesadillas, pero esta noche él tenía la determinación de soñar con buenas cosas. Trató de pensar en algo bueno. ¿Qué será?, pensaba. El martes, había pensado en el amor y eso le cogió mal, el miércoles, había pensado en el dinero, pero tampoco le salió bien el sueño. El jueves pensó en tomar algunas vacaciones en Hawái y muchos tiburones llenaban sus sueños. Se despertó exhausto, luchando contra los peces. Hoy siendo viernes, se quedó despierto toda la noche, la única solución en la cual Octavio podía pensar.

Verbos

cogerle bien/mal a alguien	<i>to go well/badly for someone</i>
digamos	<i>let's say (the nosotros command form of decir)</i>
luchar	<i>to struggle</i>
salirle bien/mal a alguien	<i>to go well/badly for someone</i>
soñar con	<i>to dream about</i>
tratar de	<i>to try to</i>

Nombres

la pesadilla	<i>the nightmare</i>
el pez, los peces	<i>the fish (sing. and pl.)</i>
el tiburón	<i>the shark</i>

Adjetivos

despierto	<i>wide-awake</i>
exhausto	<i>exhausted</i>

Expresión

¿qué será?

What could it be? (literally, *What will it be?*)**Preguntas**

1. ¿En qué trata de pensar Octavio?

2. ¿Cómo son sus sueños?

3. ¿Cuál es su solución?

**Reading Comprehension****Recordando Nicaragua**

En el año 1987 Nicaragua estaba sufriendo los fines de su guerra civil. Los sandinistas luchaban contra el ejército de Somoza, los contras luchaban contra los sandinistas. Daniel Ortega era presidente y líder de los sandinistas, el nombre y el movimiento inspirados por Augusto César Sandino, héroe nacional de Nicaragua que había muerto muchos años atrás.

Era mucho que entender—quien estaba luchando contra quien y por qué.

Fui a Managua, capital de Nicaragua, con un grupo de intérpretes y científicos. Llegamos en agosto a una casa agradable entre gente amable. Desde el principio, nos sentíamos cómodos en nuestra pensión; los dueños nicaragüenses nos trataban bien, nos servían las comidas, y nos mostraban su poesía. (Nos parecía que toda la gente era poeta.)

Después de haber estado en Managua dos días, empezamos nuestro trabajo en la universidad, enseñándoles a los estudiantes avanzados las matemáticas, la ciencia, la medicina, y la astrofísica.

Por la noche volvíamos a la casa y pasábamos muchas noches agradables con amigos; hablábamos de la guerra, de las drogas, de la felicidad. Lo increíble era que a pesar de todo, los nicaragüenses habían mantenido un amor profundo por la vida. Mientras tanto, la guerra continuaba.

Preguntas

1. ¿Por qué estaba sufriendo Nicaragua?

2. ¿Cómo eran los nicaragüenses?

3. ¿Quién escribía poesía?

4. ¿De qué hablaban en las noches?

The Past Participle as an Adjective

Now that you have learned the past participle, your vocabulary will expand even more, because the past participle is also used as an adjective. As an adjective, the past participle follows the noun it describes, and it agrees with its noun in gender and number.

el restaurante preferido

the preferred restaurant

el teléfono perdido

the lost telephone

los huevos podridos

the rotten eggs

el enemigo conocido

the known enemy

la ventana cerrada

the closed window

las puertas abiertas

the open(ed) doors



Exercise 24.4

Complete the following phrases with the past participle of the verb in parentheses used as an adjective. Remember that the adjective agrees in gender and number with its noun. Practice pronouncing the phrases aloud.

1. la comida _____ (quemar)

2. la mesa _____ (romper)

3. el pájaro _____ (morir)

4. la tarea bien _____ (hacer)

5. las ideas bien _____ (expresar)
6. el niño _____ (dormir)
7. el amigo _____ (querer)
8. los carros _____ (vender)
9. las blusas _____ (comprar)
10. el año _____ (pasar)
11. los problemas _____ (resolver)
12. el apartamento _____ (alquilar)
13. el tesoro _____ (esconder)
14. las cartas _____ (entregar)
15. la telenovela _____ (grabar)

The Past Participle as an Adjective with *estar*

The past participle as an adjective is usually used with **estar**.

Estoy cansada.	<i>I am tired.</i>
¿Estás vestido?	<i>Are you dressed?</i>
El baño está ocupado.	<i>The bathroom is occupied.</i>
La mesa está puesta.	<i>The table is set.</i>
El televisor está prendido.	<i>The television set is on.</i>
Estamos enojados.	<i>We are angry.</i>
Estamos sentados.	<i>We are seated.</i>
Uds. están equivocados.	<i>You are mistaken.</i>
Los trabajadores están preocupados.	<i>The workers are worried.</i>

When the past participle is used as an adjective with **estar**, it indicates that the idea expressed is the result of an action.

Susana va a escribir un libro. > Ella está escribiendo un libro.
> El libro **está escrito**.

Susana va a escribir un libro.	<i>Susan is going to write a book.</i>
Ella está escribiendo un libro.	<i>She is writing a book.</i>
El libro está escrito .	<i>The book is written.</i>

Los músicos van a grabar la canción. > Están grabando la canción.
> La canción **está grabada**.

Los músicos van a grabar la canción.	<i>The musicians are going to record the song.</i>
Están grabando la canción.	<i>They are recording the song.</i>
La canción está grabada .	<i>The song is recorded.</i>

La niña va a esconder su muñeca. > Ella está escondiendo su muñeca.
> La muñeca **está escondida**.

La niña va a esconder su muñeca.	<i>The girl is going to hide her doll.</i>
Ella está escondiendo su muñeca.	<i>She is hiding her doll.</i>
La muñeca está escondida .	<i>The doll is hidden.</i>

El hombre va a morir. > Él está muriendo. > El hombre **está muerto**.

El hombre va a morir.	<i>The man is going to die.</i>
Él está muriendo.	<i>He is dying.</i>
El hombre está muerto .	<i>The man is dead.</i>

NOTE Whether you are aware of this concept or not, you can still use **estar** + past participle with confidence when you are describing someone or something.



Exercise 24.5

Complete the following sentences with the correct form of **estar** + past participle as an adjective.

- El dueño va a cerrar la tienda. Está cerrando la tienda. La tienda
_____.
- En la mañana, este hombre va a abrir la tienda. Está abriéndola. La tienda
_____.
- Shakira va a escribir una canción. Está escribiéndola. La canción
_____.
- Vamos a construir una casa. Estamos construyéndola. La casa
_____.

5. Los estudiantes van a hacer su tarea. Están haciéndola. La tarea
_____.
6. Las abejas van a morir. Están muriendo. Las abejas
_____.
7. Los padres van a freír unos huevos. Están friéndolos. Los huevos
_____.
8. Vamos a resolver nuestros problemas. Estamos resolviéndolos. Los problemas
_____.



Exercise 24.6

Write the past participles that appear in the following rhymes. Repeat these rhymes aloud to practice your pronunciation.

1. La mujer está triste
Triste está la mujer
La tienda está cerrada
Y no sabe qué hacer.

2. El doctor está herido
Herido está el doctor
Los médicos preocupados
Lo cuidan con amor.

3. El cielo está nublado
Parece que va a llover
La gente no quiere mojarse
Y empieza a correr.

4. El baúl está arreglado
Arreglado está el baúl
La pareja va al Caribe
A nadar en el agua azul.
