

***Ud.* and *Uds.* Commands**

The command forms for **Ud.** and **Uds.** are identical to the present subjunctive.

- To form the **Ud./Uds.** commands for **-ar** verbs, begin with the **yo** form of the present indicative. Drop the **-o** and add **-e (Ud.)** or **-en (Uds.)** to the stem.
- To form the **Ud./Uds.** commands for **-er** and **-ir** verbs, begin with the **yo** form of the present indicative. Drop the **-o** and add **-a (Ud.)** or **-an (Uds.)** to the stem.
- There are only five irregular **Ud./Uds.** command forms. All regular **Ud./Uds.** commands are formed from the **yo** form of the present indicative.

Affirmative *Ud.* Commands

-Ar Verbs

Tome una aspirina si tiene dolor de cabeza.	<i>Take an aspirin if you have a headache.</i>
Firme aquí.	<i>Sign here.</i>
Entre Ud., por favor.	<i>Enter, please.</i>
Cante. Baile. Escuche música.	<i>Sing. Dance. Listen to music.</i>
Espere Ud.	<i>Wait.</i>

NOTE The command can be softened by adding **Ud.** or **Uds.**

-Er and -ir Verbs

Abra la ventana, por favor.	<i>Open the window, please.</i>
Coma. Beba.	<i>Eat. Drink.</i>
Venga a mi casa a las siete.	<i>Come to my house at seven o'clock.</i>
Tenga cuidado.	<i>Be careful.</i>
Haga sus ejercicios.	<i>Do your exercises.</i>

Negative *Ud.* Commands

The verb form for negative **Ud.** commands is the same as the present subjunctive. Affirmative and negative **Ud.** command forms are identical.

No tome una aspirina.	<i>Don't take an aspirin.</i>
No entre Ud.	<i>Don't enter.</i>
No grite Ud.	<i>Don't yell.</i>
No abra la ventana.	<i>Don't open the window.</i>
No coma, no beba.	<i>Don't eat, don't drink.</i>
No venga a mi casa a las siete; sino a las ocho.	<i>Don't come to my house at seven, but rather at eight.</i>

Affirmative Uds. Commands

Add an **-n** to the **Ud.** form of the imperative to form the **Uds.** command.

-Ar Verbs

Compren la casa.	<i>Buy the house.</i>
Apaguen la luz.	<i>Turn off the light.</i>
Caminen Uds.	<i>Walk.</i>

-Er and -ir Verbs

Repitan la frase, por favor.	<i>Repeat the sentence, please.</i>
Lean el periódico.	<i>Read the newspaper.</i>

Negative Uds. Commands

No hablen.	<i>Don't talk.</i>
No fumen en la casa.	<i>Don't smoke in the house.</i>
No griten.	<i>Don't yell.</i>
No salgan.	<i>Don't leave.</i>
No prendan la luz.	<i>Don't turn on the light.</i>
No pongan su ropa en el piso.	<i>Don't put your clothes on the floor.</i>

Pronounce the commands listed above aloud. Now list the commands that you need in everyday life. Make your own list of commands and practice them.

Placement of Object Pronouns with Affirmative Ud./Uds. Commands

The reflexive, indirect, and direct object pronouns are attached to the affirmative command. When an object is added to the command form, a written accent is placed over the stressed syllable to maintain the sound of the verb.

Affirmative Ud. Commands

Diga. Dígame. Dígamelo.	<i>Tell. Tell me. Tell it to me.</i>
Escúcheme.	<i>Listen to me.</i>
Bésela.	<i>Kiss her.</i>
Siéntese Ud.	<i>Sit down, please.</i>
Sirva el postre, por favor.	<i>Serve the dessert, please.</i>
Sírvalo.	<i>Serve it.</i>
Créame.	<i>Believe me.</i>

Affirmative Uds. Commands

Ayúdenla.	<i>Help her.</i>
Denles su dinero.	<i>Give them their money.</i>
Espérenme, por favor.	<i>Wait for me, please.</i>
Siéntense Uds.	<i>Sit down, please.</i>
Quédense.	<i>Stay.</i>
Enseñennos la idea. Enseñennosla.	<i>Teach us the idea. Teach it to us.</i>

NOTE The **-nn-** combination is very rare in Spanish.

Placement of Object Pronouns with Negative Ud./Uds. Commands

The reflexive, indirect, and direct object pronouns precede the verb in a negative **Ud./Uds.** command. The verb forms for affirmative and negative commands are the same.

Negative Ud. Commands

No me traiga agua.	<i>Don't bring me water.</i>
No le diga nada a nadie.	<i>Don't say anything to anybody.</i>
No nos espere.	<i>Don't wait for us.</i>
No se caiga.	<i>Don't fall down.</i>
No se desespere.	<i>Don't despair.</i>
No se preocupe.	<i>Don't worry.</i>

Negative Uds. Commands

No lo toquen.	<i>Don't touch it.</i>
No se preocupen.	<i>Don't worry.</i>
No se vayan.	<i>Don't go.</i>
No se rían.	<i>Don't laugh.</i>

Review of *Ud./Uds.* Commands

Regular *Ud./Uds.* Commands

	Affirmative		Negative	
	Ud.	Uds.	Ud.	Uds.
caminar	camine	caminen	no camine	no caminen
comer	coma	coman	no coma	no coman
escribir	escriba	escriban	no escriba	no escriban

Irregular *Ud./Uds.* Commands

There are only five **Ud./Uds.** command forms that are not formed from the **yo** form of the present indicative.

	Affirmative		Negative	
	Ud.	Uds.	Ud.	Uds.
dar	dé	den	no dé	no den
estar	esté	estén	no esté	no estén
saber	sepa	sepan	no sepa	no sepan
ser	sea	sean	no sea	no sean
ir	vaya	vayan	no vaya	no vayan

NOTE Remember that commands such as **diga**, **haga**, and **tenga** are not irregular. They are formed from the **yo** form of the present indicative tense.

Other Ways of Asking People to Do Things

- **Favor de** + *infinitive* (easy to use and very polite)

Favor de abrir la ventana.

Please open the window.

Favor de sentarse al frente.

Please sit in front.

Favor de esperarnos.

Please wait for us.

- **Tener la bondad de** + *infinitive*

¿Tiene Ud. la bondad de
acompañarme al hotel?

*Will you be kind enough
to accompany me to the hotel?*

¿Tienes la bondad de regalarme
el anillo?

*Will you be kind enough to give
me the ring?*

¿Tienen Uds. la bondad de
prestarnos su carro?

*Will you be kind enough to lend
us your car?*

- **Puede Ud.** + *infinitive*

¿Puede Ud. cerrar la ventana?	<i>Can you close the window?</i>
¿Puedes ayudarme, por favor?	<i>Can you help me, please?</i>

- **Hacer el favor de** + *infinitive* with *indirect object*
(similar to **favor de**)

¿Me hace Ud. el favor de traernos el libro?	<i>Will you do me the favor of bringing us the book?</i>
¿Nos haces el favor de escribirle?	<i>Will do you us the favor of writing to her?</i>
¿Me hace Ud. el favor de bailar conmigo?	<i>Will you do me the favor of dancing with me?</i>

- Present indicative with *indirect object pronoun* or *direct object pronoun*

¿Me ayudas, por favor?	<i>Will you help me, please?</i>
¿Nos acompaña Ud. al tren?	<i>Will you accompany us to the train?</i>
¿Me prestas tu carro?	<i>Will you lend me your car?</i>
¿Nos da dinero?	<i>Will you give us money?</i>
¿Nos llevan Uds. al hotel?	<i>Will you take us to the hotel?</i>



A Word About the Word "Will"

In all of the constructions mentioned above, the English translation using the word "will" does not indicate a future tense, but rather a voluntary mood.



Exercise 21.8

Translate the following sentences into English, then pronounce these commands aloud.

1. No naden en este lago.

2. No caminen en el lodo.

3. No se acueste tarde.

4. No nos lo dé.

5. No dejen los platos sucios en la mesa.

6. No trabajen tanto.

7. No venga a clase el lunes.

8. No lleguen tarde.



Exercise 21.9

Write both the affirmative and negative **Ud.** commands for the following verbs. Practice pronouncing all commands aloud.

		AFFIRMATIVE	NEGATIVE
EXAMPLE	cantar	<i>Cante.</i>	<i>No cante.</i>
1.	decir	_____	_____
2.	hacer	_____	_____
3.	trabajar	_____	_____
4.	entrar	_____	_____
5.	leer	_____	_____
6.	esperar	_____	_____
7.	beber	_____	_____



Exercise 21.10

Write both the affirmative and negative **Uds.** commands for the following reflexive verbs. Practice pronouncing all commands aloud.

	AFFIRMATIVE	NEGATIVE
EXAMPLE irse	<u>Váyanse.</u>	<u>No se vayan.</u>
1. quedarse	_____	_____
2. sentarse	_____	_____
3. levantarse	_____	_____
4. acostarse	_____	_____
5. dormirse	_____	_____



Reading Comprehension

Perdida en Nicaragua

“Vaya recto hasta llegar a la iglesia. Cuando llegue a la iglesia, doble a la derecha.

“Siga recto hasta llegar al ayuntamiento; camine diez minutos más, suba una colina, cruce la calle y ya está en la universidad. Si sale ahora, va a llegar mucho antes de su primera clase a las diez.”

El año era 1987. Eran las siete de una mañana caliente y húmeda como siempre era en agosto en Managua. Empecé mi caminata con mucha confianza y alegría, siendo muy independiente. Caminé con las direcciones escritas en un papelito. Después de quince minutos comencé a prestar mucha atención, buscando la iglesia blanca y grande como era la descripción de ella. La temperatura siguió subiendo. No vi a nadie para pedir direcciones. No hallé ninguna iglesia, ni grande, ni pequeña, ni blanca ni de otros colores.

Desesperada, di la vuelta y seguí la misma pista que me trajo hasta este punto y volví a la pensión. Sudada, miré al grupo, todos alegres, comiendo el desayuno y charlando.

“Nunca vi la iglesia,” les relaté a los dueños. Mis colegas me miraron sin poder aguantar la risa.

“Ah,” me contestaron. “Ud. no es nicaragüense y no conoce bien ni la ciudad ni esta área. Le dirigimos adonde la iglesia estaba antes de la guerra.”

Verbos

aguantar la risa	<i>to hold back laughter</i>
cruzar	<i>to cross</i>
dar una vuelta	<i>to take a walk</i>
doblar	<i>to turn</i>
hallar	<i>to find</i>
relatar	<i>to relate</i>

Nombres

el ayuntamiento	<i>town hall</i>
la colina	<i>the hill</i>
la pista	<i>the trail</i>

Adjetivo

sudado	<i>sweaty</i>
--------	---------------

Direcciones

a la derecha	<i>to the right</i>
recto	<i>straight ahead</i>

Preguntas

1. ¿A qué hora es la clase de la protagonista?

2. ¿Cómo se siente ella al empezar el camino?

3. ¿Estaba ella sola o acompañada?

4. ¿Cómo volvió a la pensión?

5. ¿Por qué se rieron sus colegas?
